

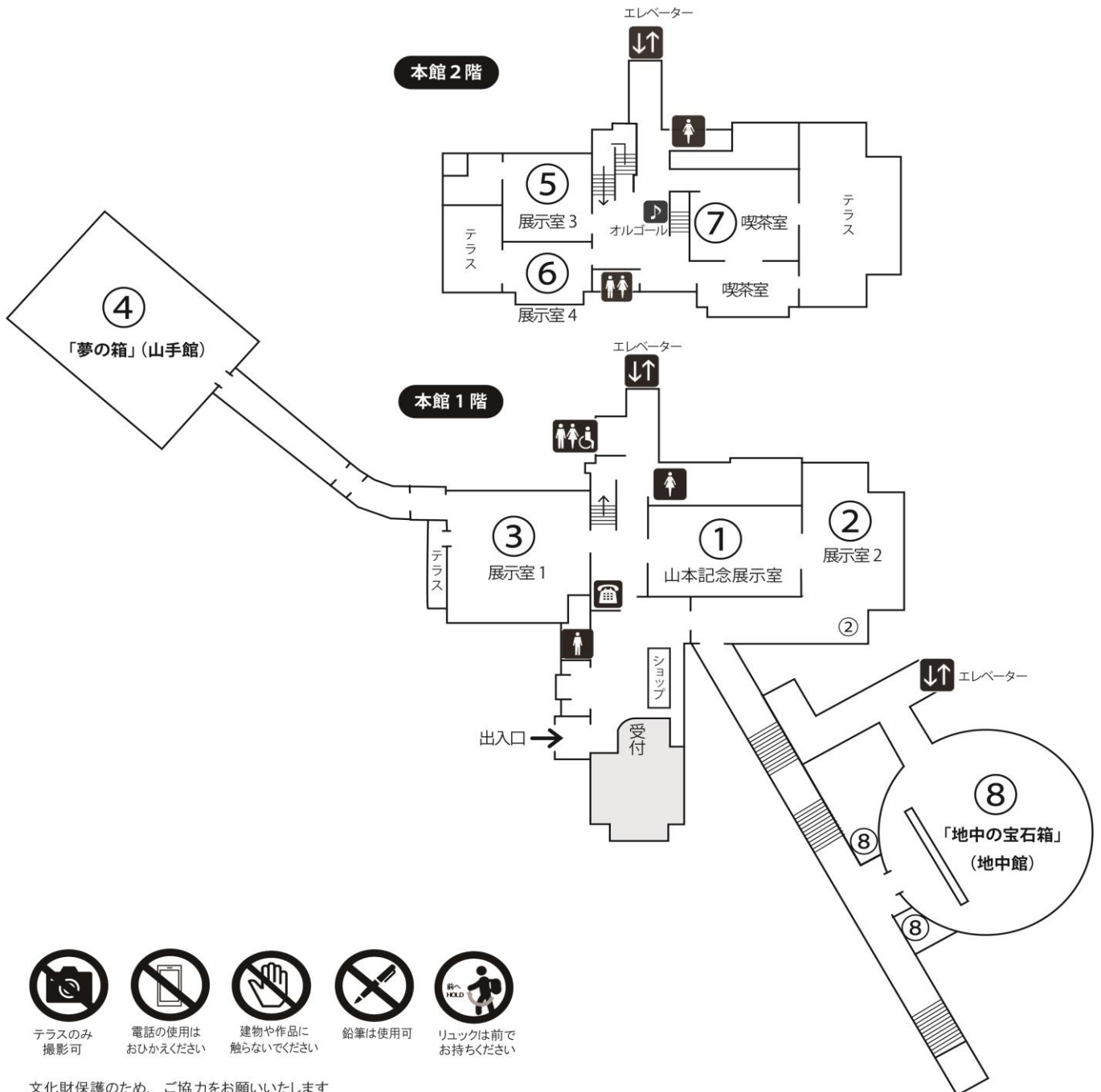
加賀正太郎没後70年・ニッカウキスキー90周年記念

蘭花譜と大山崎山荘

大大阪時代を生きた男の情熱

2024年3月9日(土)–5月12日(日)

① ⇒ ⑧ の順にご覧ください



テラスのみ
撮影可



電話の使用は
おひかえください



建物や作品に
触らないでください



鉛筆は使用可



リュックは前
でお持ちください

文化財保護のため、ご協力をお願いいたします

※作品の展示順序は必ずしも番号の通りではありません

展示室	番号	作品名	作者名	制作時期	所蔵
序					
本館廊下	1	『蘭花譜』No. 30 デンドロビウム・ティルシフロム		1946年	アサヒグループ大山崎山荘美術館 (廣瀬伊通子氏寄贈)
1.加賀正太郎と大山崎山荘					
① 展示室 記念	2	明治四十五年 上司達達綴のうち「官有地払下願」	加賀正太郎	1912年	大山崎町歴史資料館
	3	昭和九年九月以降 小学校建築二係ル一件書類のうち「寄付願」	加賀正太郎	1936年1月8日	大山崎町歴史資料館
2.大山崎山荘を訪れた人々					
① 山本記念 展示室	4	夏目漱石書簡(加賀正太郎宛)	夏目漱石	1915年4月18日	アサヒグループ大山崎山荘美術館 (吉田由明・卓夫氏寄贈)
	5	夏目漱石書簡(加賀正太郎宛)	夏目漱石	1915年4月29日	アサヒグループ大山崎山荘美術館 (吉田由明・卓夫氏寄贈)
	6	和歌「山崎」	九条武子		京都府(京都文化博物館管理)
	7	書「夢」	近衛文麿	1945年か	京都府(京都文化博物館管理)
	8	『蘭花譜』No. 25 リンコレリオカトレア・アンペラトリシドゥ リュッシイ‘オオヤマザキ’		1946年	アサヒグループ大山崎山荘美術館 (廣瀬伊通子氏寄贈)
	9	大山崎山荘花見案内図	斎藤松洲	1917年	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	10	大山崎山荘図会	中村清太郎	1932年	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	11	『瓶史 昭和八年夏の号』	去風洞	1933年7月1日	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	12	『蘭花譜』No. 101 パフィオペディルム・ゴトー		1946年	アサヒグループ大山崎山荘美術館 (廣瀬伊通子氏寄贈)
	13	『蘭花譜』No. 95 カランテ・セデニー ‘ロゼア’		1946年	アサヒグループ大山崎山荘美術館 (廣瀬伊通子氏寄贈)
	14	『蘭花譜』No. 70 カトレヤ・アケボノ		1946年	アサヒグループ大山崎山荘美術館 (廣瀬伊通子氏寄贈)
15	『社団法人大阪倶楽部50年史』	社団法人大阪倶楽部	1962年11月10日	アサヒグループジャパン	
3.大山崎山荘の肖像					
<コレクション展>大山崎山荘の肖像					
② 展示室2	16	花瓶	ガレ工房		アサヒグループ大山崎山荘美術館
4.加賀正太郎の挑戦					
③ 展示室 1	17	加賀正太郎使用の装備 (外套、上着、ズボン、鋏底登山靴、ストックリング付ステッキ、腰掛)		1910年購入	市立大町山岳博物館
	18	加賀正太郎使用のホイッスル		1910年購入	市立大町山岳博物館
	19	加賀正太郎使用の麻ザイル		1910年購入	市立大町山岳博物館
	20	加賀正太郎使用のランタン		1910年購入	市立大町山岳博物館
	21	加賀正太郎使用のピッケル		1910年購入	市立大町山岳博物館
	22	加賀正太郎使用のゲートル パーバリー製		1910年購入	市立大町山岳博物館
	23	加賀正太郎使用の柳行李			市立大町山岳博物館
	24	『山岳 第六年第一号』	日本山岳會事務所	1911年5月5日	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	25	『茨木カンツリー倶楽部十周年記念誌』	茨木カンツリー倶楽部	1934年発行	茨木カンツリー倶楽部
	26	加賀杯		1950-1967年	茨木カンツリー倶楽部
	27	ニッカ小史	加賀正太郎	1953年1月	アサヒグループジャパン
	28	書簡(土井太郎宛)	加賀正太郎	1952年6月14日	ニッカウキスキー株式会社
	29	書簡(土井太郎宛)	加賀正太郎	1952年7月13日	ニッカウキスキー株式会社
	30	書簡(土井太郎宛)	加賀正太郎	1952年8月6日	ニッカウキスキー株式会社
	31	取締役会開催ノ催告	加賀正太郎	1952年9月30日	ニッカウキスキー株式会社
	32	取締役会議事要項(土井太郎宛)	加賀正太郎	1953年5月4日	ニッカウキスキー株式会社
	33	書簡(土井太郎宛)	芝川又四郎	1954年5月11日	ニッカウキスキー株式会社
	34	覚書草案	加賀正太郎	1954年6月	アサヒグループジャパン
35	覚書		1954年7月9日	アサヒグループジャパン	
36	契約書		1954年8月3日	アサヒグループジャパン	
37	加賀正太郎葬儀案内葉書	加賀証券株式会社 ニッカウキスキー株式会社	1954年8月12日	アサヒグループジャパン	
38	加賀正太郎三回忌案内	ニッカウキスキー株式会社 取締役社長 竹鶴政孝 山本爲三郎	1956年4月1日	アサヒグループジャパン	

5.～百花繚'蘭'～『蘭花譜』の世界

④ 夢の箱 (山手館)	参考	『WILD ORCHIDS IN MYANMAR』Vol. 1	田中良高	2003年	
	参考	『WILD ORCHIDS IN MYANMAR』Vol. 2	田中良高	2004年	
	39-142	『蘭花譜』No. 1-No. 104		1946年	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	143	『蘭花譜』序	加賀正太郎	1946年	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	144	山岳渴望	中村清太郎	1944年	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	145	『蘭花譜』版木			美術書出版株式会社芸艸堂
	146	『蘭花譜』校正刷り			美術書出版株式会社芸艸堂
	147	見積書(加賀家宛)	芸艸堂	1936年9月10日	美術書出版株式会社芸艸堂
	148	見積書(加賀家宛)	芸艸堂	1936年9月22日	美術書出版株式会社芸艸堂
	149	見積書(加賀家宛)	芸艸堂	1936年9月22日	美術書出版株式会社芸艸堂
	150	註文受書(加賀家宛)	芸艸堂	1937年4月18日	美術書出版株式会社芸艸堂
	151	葉書(芸艸堂宛)	上杉桂一郎	1月28日	美術書出版株式会社芸艸堂
	152	名刺(芸艸堂宛)	上杉桂一郎	12月28日	美術書出版株式会社芸艸堂
	153	名刺(芸艸堂宛)	上杉桂一郎	1938年か	美術書出版株式会社芸艸堂
	154	封筒(池田瑞月宛)	芸艸堂		美術書出版株式会社芸艸堂
155	書簡(芸艸堂宛)	後藤兼吉	1938年2月16日	美術書出版株式会社芸艸堂	

<コレクション展>山本爲三郎コレクションから～酒器～

⑤ 展示室 3	156	書簡(山本爲三郎宛)	芝川又四郎	1954年6月14日	アサヒグループジャパン
	159	ドイツ 塩釉ビールマグ		18-19世紀	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	160	ドイツ 染付ビールマグ		18-19世紀	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	161	ドイツ 色絵ビールマグ		18-19世紀	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	162	ドイツ 塩釉髹德利		18-19世紀	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	163	ドイツ 塩釉髹德利		18-19世紀	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	164	肥前弓野 鉄絵文字瓶		19世紀	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	165	伊万里 赤絵瓢箪德利		18世紀	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	166	肥前 鉄絵松文瓶		19世紀	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	167	肥前 飴釉流掛德利		19世紀	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	168	小代 鉄釉流掛德利		18-19世紀	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	169	飴白釉流掛マグ	濱田庄司	1950年頃	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	170	黒釉三方把手大ジョッキ	濱田庄司	1960年頃	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	171	鉄釉酒盃	濱田庄司	1920年頃	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	172	白釉鉄絵酒盃	濱田庄司	1920年頃	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	173	呉須釉酒盃	濱田庄司	1920年頃	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	174	呉須釉鉄絵酒盃	濱田庄司	1920年頃	アサヒグループ大山崎山荘美術館
175	鉄絵染付笹文酒盃	濱田庄司	1920年頃	アサヒグループ大山崎山荘美術館	
176	呉須釉酒盃	濱田庄司	1920年頃	アサヒグループ大山崎山荘美術館	

展示室	番号	作品名	作者名	制作時期	所蔵
ニッカウキスキー90周年記念コーナー					
⑥ 展示室 4	177	ニッカ林檎汁パンフレット			ニッカウキスキー株式会社
	178	アップルワイン紙ケース付きボトル		1938年	ニッカウキスキー株式会社
	179	新角壘ニッカ		1951年	ニッカウキスキー株式会社
	180	ポットスチル模型			アサヒグループジャパン
	181	竹鶴ノート(複製)		1920年(原資料)	個人蔵
			IN LOVING MEMORY OF RITA&MASATAKA(約10分)		
<コレクション展>山本爲三郎コレクションより「酒器」					
⑦ 喫茶室	182	白釉釉掛分花文蓋付瓶	河井寛次郎	1942年頃	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	183	呉須釉筒描花文酒盃	河井寛次郎	1949年頃	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	184	白釉鉄絵辰砂花文酒盃	河井寛次郎	1949年頃	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	185	海鼠釉皿	河井寛次郎	1930年頃	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	186	海鼠釉線文瓶	河井寛次郎	1927年	アサヒグループ大山崎山荘美術館
<コレクション展> ~そのころ、ヨーロッパでは~					
⑧ 地中の 宝石箱 (地中館)	187	田舎の村役場	モーリス・ユトリロ	1920年頃	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	188	果物	シュザンヌ・ヴァラドン	1922年	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	189	ヴィテブスクの上空で	マルク・シャガール	1914年頃	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	190	睡蓮	クロード・モネ	1914-17年	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	191	睡蓮	クロード・モネ	1914-17年	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	192	アイリス	クロード・モネ	1914-17年	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	193	貼付文大注瓶	パーナード・リーチ	1931年頃	アサヒグループ大山崎山荘美術館
	194	貼付花文大注瓶	パーナード・リーチ	1931年頃	アサヒグループ大山崎山荘美術館

Asahi アサヒグループ大山崎山荘美術館

〒618-0071 京都府乙訓郡大山崎町銭原5-3

<https://www.asahigroup-oyamazaki.com>



来館者アンケートに
ご協力ください